

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новоильмовская средняя общеобразовательная школа»  
Черемшанского муниципального района РТ

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
протокол № 2  
от 28.08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы / В.М.Иванов /  
Приказ № 65/1 от «01» сентября 2023г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации проектной и учебно-исследовательской деятельности в школе**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее «Положение об организации проектной и учебно-исследовательской деятельности в МБОУ "Новоильмовская СОШ (далее – Положение, Школа) определяет цели и задачи проектной и учебно-исследовательской деятельности Школы, порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке проектных и исследовательских работ обучающихся.

1.2. Настоящее положение разработано на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 17.05.2012 № 413;
- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372;
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 370;
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 371;
- устава школы.

1.3. Учебно-исследовательская и проектная деятельность (далее – УИПД) является обязательной составляющей образовательного процесса Школы, обеспечивающей достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы (далее – ООП) всех уровней образования.

1.4. УИПД является одной из форм организации учебно-воспитательного процесса, способствует повышению качества образования, развитию персональных компетентностей обучающихся, их успешной социализации.

1.5. УИПД обучающихся является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, подбор методов, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов и выводы по работе), способствует развитию творческих способностей и логического мышления.

1.6. УИПД обучающихся является одним из способов оценки достижения метапредметных результатов ООП всех уровней образования.

1.7. УИПД, являясь составной частью образовательного процесса Школы, осуществляется в рамках учебно-урочной и внеурочной деятельности в течение всего учебного года.

1.8. Проекты и учебно-исследовательские работы, выполняемые обучающимися, могут быть коллективными, групповыми, индивидуальными.

1.9. Проект или учебно-исследовательская работа может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.10. Обучающийся или группа обучающихся самостоятельно определяет тему проектной или учебно-исследовательской работы.

1.11. Учителя-предметники курируют проектную и учебно-исследовательскую деятельность обучающихся по своим предметам.

1.12. Классные руководители осуществляют контроль за соблюдением сроков выполнения проектов и учебно-исследовательских работ обучающимися, координируют и консультируют родителей (по мере необходимости).

## **2. Цели задачи организации УИПД**

2.1. Цель: обеспечение достижения обучающимися планируемых образовательных результатов освоения ООП всех уровней образования: личностных, предметных и метапредметных.

2.2. Задачи:

2.2.1. Формирование у обучающихся навыков:

- определения проблематики;
- целеполагания;
- планирования деятельности;
- сбора и обработки информации, выбора материалов;
- публичного выступления;
- позитивного отношения к деятельности.

2.2.2. Формирование у обучающихся умений:

- коммуникационных;
- презентационных;
- рефлексивно-оценочных.

2.2.3. Развитие креативности, абстрактного и критического мышления обучающихся.

2.2.4. Формирование ключевых компетентностей обучающихся:

- социальной – способности действовать в социуме с учетом позиций других людей;
- коммуникативной – способности вступать в коммуникацию с целью быть понятым;
- предметной – способности анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры;
- организаторской – способности освоения управленческой позиции;
- исследовательской – способности собирать, анализировать, структурировать и презентовать материал.

## **3. Формы организации УИПД обучающихся на уровне начального общего образования**

3.1. УИПД обучающихся на уровне начального общего образования может осуществляться в рамках урочной и внеурочной деятельности.

3.2. На урочных занятиях для формирования и развития у обучающихся навыков проектно-исследовательской деятельности педагоги Школы используют:

- типы уроков: урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защиту исследовательских проектов, урок-экспертизу, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- метод обучения – учебный эксперимент, который обеспечивает освоение обучающимися таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашние задания исследовательского характера, которые могут сочетать в себе разнообразные виды учебных исследований, в том числе протяженных во времени.

3.3. При организации УИПД во внеурочной деятельности разрабатывается и утверждается рабочая программа курса внеурочной деятельности, в которой предусматривается система мониторинга – оценочные процедуры, проводимые учителем, для выявления динамики образовательных результатов обучающихся по курсу.

3.4. Результаты мониторинга достижения планируемых результатов обучающимися фиксируются в их личных портфолио.

3.5. Для выявления уровня планируемых образовательных результатов обучающимися, предусмотренных ООП НОО, по окончании обучения на уровне НОО (в 4-м классе) проводится мониторинг через выполнение обучающимися группового мини-проекта.

3.6. На внеурочных занятиях педагоги Школы используют такие виды организации деятельности:

- исследовательскую практику обучающихся;
- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля; образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность обучающихся, в том числе исследовательского характера;
- научные заседания обучающихся – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и пр., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с другими образовательными организациями;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

3.7. Каждый обучающийся имеет право дополнительно принимать участие в научно-исследовательской и проектной деятельности в рамках внеурочной деятельности.

3.8. Результаты работы любого обучающегося могут быть представлены на научно-практической конференции различного уровня в соответствии с требованиями, предъявляемыми организаторами научно-практической конференции. Решение об участии согласовывается с руководителем проекта, родителем (законным представителем) обучающегося и администрацией Школы.

#### **4. Содержание проектной деятельности обучающихся на уровне основного общего и среднего общего образования. Итоговый индивидуальный проект**

4.1. Выполнение обучающимися 5–11-х классов групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов является основой для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

4.2. Обучающиеся 9-х и 11-х классов выполняют итоговый индивидуальный проект. Выполнение итогового индивидуального проекта является обязательным.

4.3. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки личностных, предметных и метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения основной образовательной программы основного общего и среднего общего образования.

4.4. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность.

4.5. Информация о выполнении обучающимся 9-го класса итогового индивидуального проекта в аттестат об освоении основного общего образования вносится в соответствии с Порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденным приказом Минпросвещения от 05.10.2020 № 546.

4.6. Итоговая отметка в аттестат об освоении среднего общего образования по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с Порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 05.10.2020 № 546.

4.7. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.).

4.8. Выбор темы проекта осуществляется обучающимся.

4.9. Виды проектов:

4.9.1. В 5–9-х классах:

- информационный проект;
- творческий проект;
- исследовательский проект;
- технический проект.

4.9.2. В 10–11-х классах:

- творческий проект;
- инженерный проект;
- социальный проект;
- исследовательский проект;
- экономический проект (бизнес-проект).

4.9.3. Исследовательский проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части.

4.9.4. Прикладной (практико-ориентированный) проект отличается четко обозначенным с самого начала предметным результатом деятельности участника (участников) проекта. Пример: проект закона, справочный материал, программа действий, наглядное пособие и т. д.

4.9.5. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Продуктом такого проекта может быть, например, публикация в СМИ.

4.9.6. Творческий проект предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Примером такого проекта может служить постановка спектакля, подготовка выставки, видеофильм.

4.9.7. Социальный проект предполагает сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной социально значимой тематике.

4.9.8. Конструкторский проект предполагает создание материального объекта, макета, иного конструкторского изделия с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

4.9.9. Инженерный проект представляет собой проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

4.10. Результатом проекта является одна из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту.

4.11. Проект или учебное исследование может раскрывать один из аспектов выбранной проблемы – тем самым быть открытым, предоставляющим другим обучающимся или группам обучающихся возможность продолжить изучение новых граней этой проблемы.

4.12. В проектной или исследовательской работе не допускаются какие-либо виды плагиата. Использование информационных источников обязательно сопровождается ссылкой на эти источники, в том числе на интернет-ресурсы.

## **5. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности**

5.1. Учитель-предметник курирует обучающихся, избравших темы для выполнения своих проектов и исследовательских работ по его предмету (не менее двух).

5.2. Руководителем проекта является учитель, ведущий учебный предмет, с которым связана тема проекта обучающегося.

5.3. Перечень тем проектных и исследовательских работ может быть изменен или дополнен в течение первого полугодия, но не позднее 1 декабря текущего учебного года. Одну и ту же тему проекта могут выбрать несколько обучающихся.

5.4. Изменение темы проекта обучающимися не выпускных классов допускается по согласованию с заместителем директора, курирующим проектную и учебно-исследовательскую деятельность.

5.5. Этапы и сроки выполнения проектной и (или) исследовательской работы:

5.5.1. Подготовительный этап – сентябрь текущего учебного года:

- определение темы проекта;
- разработка плана реализации проекта.

5.5.2. Основной этап – октябрь–февраль текущего учебного года:

- поиск и анализ необходимой литературы;
- согласование с руководителем рабочих материалов;
- апробация метода исследования;
- проведение исследования;
- редактирование и оформление текстовой части;
- оформление презентации;
- промежуточная защита, корректировка (при необходимости).

5.5.3. Заключительный этап – март текущего учебного года:

- подготовка выступления;
- защита проекта, оценка результата, рефлексия.

5.6. Защита проектных и исследовательских работ обучающихся 5–8-х, 10-х классов осуществляется в классе.

5.7. Защита итогового индивидуального проекта обучающимися 9-х и 11-х классов осуществляется перед экспертной комиссией, созданной по отдельному приказу директора Школы.

5.8. В состав материалов, подготовленных для защиты итогового индивидуального проекта обучающимися 9-х и 11-х классов, включаются:

- выносимый на защиту продукт проектной деятельности;
- паспорт проекта;
- мультимедийная презентация проекта;
- лист оценивания руководителем проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- лист самооценки проекта обучающимся 9-го, 11-го классов.

5.9. Один раз в год согласно плану работы Школы проводится общешкольная научно-практическая конференция, на которой представляются лучшие проекты обучающихся.

5.10. Обучающиеся, имеющие медицинские показания или заключения ПМПК, пишут проекты в упрощенной форме, которая с учетом возможностей ребенка определяется учителем-предметником и классным руководителем.

## **6. Требования к оформлению проектов**

6.1. Общие требования к структуре проектной и учебно-исследовательской работы.

6.1.1. Первый лист – титульный:

- наименование учебного заведения, где выполнена работа;
- тема работы;
- Ф. И. О. автора (полностью), класс;
- Ф. И. О. руководителя;
- Название населенного пункта и год.

6.1.2. Второй лист – оглавление (указывается наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал).

6.1.3. Третий лист – введение:

- краткая характеристика современного состояния проблемы;
- обоснование актуальности темы исследования и выполняемой работы, ее научной и практической значимости;
- формулирование цели;
- определение задач по ее достижению;
- объект и предмет исследования;
- гипотеза;
- характеристика методов исследования.

6.1.4. Обзор литературы по теме исследования.

6.1.5. Материалы и методики исследования.

6.1.6. Результаты исследования и их обсуждение.

6.1.7. Выводы (заключение) – кратко, по пунктам, формулируются результаты, даются практические рекомендации и намечаются перспективы для дальнейшего исследования.

6.1.8. Литература – список использованной литературы размещается в конце работы в алфавитном порядке. Каждая книга, статья записывается с красной строки.

6.1.9. Приложения.

6.2. Письменная часть выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 12–14 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.

## **7. Критерии оценивания проектов**

7.1. Проект обучающегося оценивается по следующим направлениям:

7.1.1. Сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и др.

7.1.2. Сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

7.1.3. Сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

7.1.4. Сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

7.2. Проект обучающегося оценивается по критериям (см Приложения)

7.3. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект и работа к защите не допускаются.

## **8. Функциональные обязанности участников УИПД**

8.1. Функции администрации Школы включают:

- разработку нормативных методических документов, определяющих требования, предъявляемые к организации УИПД, проектным и исследовательским работам обучающихся;
- определение графика УИПД обучающихся, включая утверждение сроков, отводимых на проведение каждого из этапов проектной деятельности;
- обеспечение материально-технической базы для УИПД;
- осуществление общего контроля УИПД;
- определение предметных тематических блоков, в рамках которых будет осуществляться УИПД;
- согласование примерного перечня тем для проектных и учебно-исследовательских работ;
- координация межпредметных связей в рамках УИПД.

8.2. Учителя – руководители проектов, являются ключевыми фигурами, непосредственно организующими и контролирующими осуществление обучающимися УИПД, и выполняют следующие функции:

- проведение консультаций для обучающихся по выполнению проектов и исследовательских работ;
- руководство УИПД в рамках согласованного объекта исследования;
- осуществление методической поддержки проектной деятельности;
- планирование совместно с обучающимися работы в течение всего проектного периода;
- поэтапное отслеживание результатов УИПД;
- координация внутригрупповой работы обучающихся, если проектная или исследовательская работа выполняется в группе;
- информирование обучающихся о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных и исследовательских работ, порядке и сроках их выполнения;
- организационная поддержка ресурсного обеспечения проектов;
- контроль за внешкольной УИПД обучающихся;
- участие в подготовке общешкольной научно-практической конференции.

8.3. Функции библиотекаря Школы:

- участие в ресурсном обеспечении УИПД обучающихся;
- обеспечение возможности использования видео- и медиатеки обучающимися в ходе УИПД.

## **9. Поощрение участников проектной деятельности**

9.1. Авторы и руководители проектных и исследовательских работ, представленных на общешкольную научно-практическую конференцию, награждаются дипломами 1-й, 2-й, 3-й степени, дипломами участников.

9.2. Авторы и руководители проектных и исследовательских работ, представленных на конкурсы проектных работ, научно-практические конференции и т. п. на уровне города, региона, страны, являющиеся победителями или занявшие призовые места, награждаются ценными подарками.

## 10. Требования к процедуре защиты проекта

10.1. Защита индивидуального проекта проводится в образовательной организации. За неделю до защиты проекта предполагается предзащита индивидуального проекта.

10.2. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 5 минут. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося (Приложение 4).

10.3. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

10.4. Школа определяет график защиты индивидуального проекта. График защиты утверждается директором школы.

10.5. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию. Состав комиссии от 3 до 5 человек. В комиссии должны присутствовать представитель администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению.

10.6. Школьная аттестационная комиссия оценивает индивидуальный проект в соответствии с разработанными критериями (Приложение 3).

10.7. Школа определяет график защиты индивидуального проекта, который утверждается директором школы. Для защиты индивидуального проекта выделяется 2-3 дня.

10.8. Школа организует в дополнительные сроки защиту индивидуальных проектов для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).

10.9. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает индивидуальный проект в течение недели, представляет к повторной защите

## 11. Критерии и показатели оценивания индивидуального проекта

Приложение 1.

### Критерии оценивания краткосрочных проектов обучающихся начальной школы

№ п/п	Критерий	Баллы (от 0 до 3)
<b>Оценка представленной работы: (тема)</b>		
1.	Обоснование выбора темы. Соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам	1– не было обоснования темы, цель сформулирована нечетко, тема раскрыта не полностью 2– был обоснован выбор темы цель



		сформулирована нечетко, тема раскрыта не полностью 3-было обоснование выбора темы, цель сформулирована в соответствии с темой, тема раскрыта полностью
2.	Рефлексия Владение рефлексией; социальное и прикладное значение полученных результатов (для чего?, чему научились?), выводы	0 – нет выводов 1 – выводы по работе представлены неполно 2 – выводы полностью соответствуют теме и цели работы
<b>Оценка выступления участников:</b>		
3.	Качество публичного выступления, владение материалом	1-участник читает текст 2-участник допускает речевые и грамматические ошибки 3-речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом
4.	Качество представления продукта проекта. (Уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, поделки, реферата, макета, иллюстрированного альбома, компьютерной презентации, карты, газеты, постановки, спектакля, экскурсии, игры. Обеспечение объектами наглядности, творческий подход в подготовке наглядности)	1 – участники представляют продукт 2- оригинальность представления продукта 3 –оригинальность представления и качество выполнения продукта
5.	Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи, эрудиция докладчика	1-не умеет вести дискуссию, слабо владеет материалом 2-участник испытывает затруднения в умении отвечать на вопросы комиссии и слушателей 3-участник умеет вести дискуссию. Доказательно и корректно защищает свои идеи
6.	Дополнительные баллы (креативность - новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст, особое мнение эксперта)	0-3
	<b>ИТОГО</b>	14 баллов

12-14 баллов-«5»      7- 9 баллов-«3»

9-11 баллов-«4»      1-6 баллов—«2»

### Критерии оценивания проектов учащихся 5 - 8 классов (26 баллов)

<b>Критерий 1. Постановка цели проекта</b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
Цель не сформулирована	<b>0</b>
Цель сформулирована нечетко	<b>1</b>

Цель сформулирована, но <b>не обоснована</b>	<b>2</b>
Цель четко <b>сформулирована</b> и убедительно обоснована	<b>3</b>
<b>Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта</b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
План <b>отсутствует</b>	<b>0</b>
Представленный план <b>не ведет к достижению</b> цели проекта	<b>1</b>
Представлен <b>краткий план</b> достижения цели проекта	<b>2</b>
Представлен <b>развернутый план</b> достижения цели проекта	<b>3</b>
<b>Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта</b>	
<b>(максимум 3 балла)</b>	
Тема проекта <b>не раскрыта</b>	<b>0</b>
Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b> (не все аспекты темы раскрыты в проекте)	<b>1</b>
Тема проекта раскрыта <b>поверхностно</b> (все аспекты темы упомянуты, но раскрыты неглубоко)	<b>2</b>
Тема проекта раскрыта <b>полностью и исчерпывающе</b>	<b>3</b>
<b>Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их</b>	
<b>использования (максимум 3 балла):</b>	
Использована <b>не соответствующая</b> теме и цели проекта информация	<b>0</b>
<b>Большая часть</b> представленной информации не относится к теме работы	<b>1</b>
Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа <b>однотипных</b> источников	<b>2</b>
Работа содержит достаточно <b>полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	<b>3</b>
<b>Критерий 5. Степень самостоятельности автора, творческий подход к работе в проектах</b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
Работа <b>шаблонная</b> , показывающая <b>формальное</b> отношение автора	<b>0</b>
Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	<b>1</b>
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	<b>2</b>
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	<b>3</b>
<b>Критерий 6. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
Письменная часть проекта <b>отсутствует</b>	<b>0</b>
В письменной части работы <b>отсутствуют установленные правилами</b> порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	<b>1</b>
Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	<b>2</b>
Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b>	<b>3</b>
<b>Критерий 7. Качество проектного продукта (максимум 3 балла):</b>	
Проектный продукт <b>отсутствует</b>	<b>0</b>
Проектный продукт <b>не соответствует требованиям качества</b> (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	<b>1</b>

Продукт <b>не полностью соответствует</b> требованиям качества	<b>2</b>
Продукт <b>полностью соответствует</b> требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	<b>3</b>
<b>Критерий 8. Качество проведения презентации</b>	
<b>(максимум 5 баллов):</b>	
Презентация <b>не проведена</b>	<b>0</b>
Выступление <b>не соответствует</b> требованиям проведения презентации	<b>1</b>
Выступление <b>соответствуют</b> требованиям проведения презентации, но оно <b>вышло за рамки регламента</b>	<b>2</b>
Выступление <b>соответствуют</b> требованиям проведения презентации, оно <b>не вышло за рамки регламента, но автор не владеет культурой общения</b> с аудиторией (умение отвечать на вопросы, доказывать точку зрения).	<b>3</b>
Выступление <b>соответствуют</b> требованиям проведения презентации, оно <b>не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения</b> с аудиторией, но сама презентация <b>не достаточно хорошо подготовлена</b>	<b>4</b>
Выступление <b>соответствуют</b> требованиям проведения презентации, оно <b>не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения</b> с аудиторией, презентация <b>хорошо подготовлена, автору удалось заинтересовать</b> аудиторию	<b>5</b>

**Отметка за выполненный проект ставится в соответствии набранному количеству баллов**

«5» ставится за правильное и точное выполнение проекта при отсутствии ошибок при защите проекта

21-26 баллов;

«4» - за правильное выполнение проекта с учетом незначительных ошибок при защите проекта  
16-20 баллов;

«3» - выполнение проекта с учетом неточностей и незначительных ошибок при защите  
6-15 баллов;

«2» - за невыполнение проекта или несоответствие проекта критериям оценивания  
0-7 баллов

### **Критерии оценивания проектов учащихся 9 классов (29 баллов)**

<b>Критерий 1. Постановка цели проекта</b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
Цель <b>не сформулирована</b>	<b>0</b>
Цель сформулирована <b>нечетко</b>	<b>1</b>
Цель сформулирована, но <b>не обоснована</b>	<b>2</b>
Цель <b>четко сформулирована</b> и убедительно обоснована	<b>3</b>
<b>Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта</b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
План <b>отсутствует</b>	<b>0</b>
Представленный план <b>не ведет к достижению</b> цели проекта	<b>1</b>
Представлен <b>краткий план</b> достижения цели проекта	<b>2</b>
Представлен <b>развернутый план</b> достижения цели проекта	<b>3</b>
<b>Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта</b>	

<b>(максимум 3 балла)</b>	
Тема проекта <b>не раскрыта</b>	<b>0</b>
Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b> (не все аспекты темы раскрыты в проекте)	<b>1</b>
Тема проекта раскрыта <b>поверхностно</b> (все аспекты темы упомянуты, но раскрыты неглубоко)	<b>2</b>
Тема проекта раскрыта <b>полностью и исчерпывающе</b>	<b>3</b>
<b><u>Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла):</u></b>	
Использована <b>не соответствующая</b> теме и цели проекта информация	<b>0</b>
<b>Большая часть</b> представленной информации не относится к теме работы	<b>1</b>
Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа <b>однотипных</b> источников	<b>2</b>
Работа содержит достаточно <b>полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	<b>3</b>
<b><u>Критерий 5. Анализ хода работы, выводы и перспективы</u></b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
<b>Не предприняты</b> попытки проанализировать ход и результат работы	<b>0</b>
Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	<b>1</b>
Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	<b>2</b>
Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	<b>3</b>
<b><u>Критерий 6. Степень самостоятельности автора, творческий подход к работе в проектах</u></b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
Работа <b>шаблонная</b> , показывающая <b>формальное</b> отношение автора	<b>0</b>
Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	<b>1</b>
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	<b>2</b>
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	<b>3</b>
<b><u>Критерий 7. Соответствие требованиям оформления письменной части</u></b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
Письменная часть проекта <b>отсутствует</b>	<b>0</b>
В письменной части работы <b>отсутствуют установленные правилами</b> порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	<b>1</b>
Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	<b>2</b>
Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b>	<b>3</b>
<b><u>Критерий 8. Качество проведения презентации (максимум 5 баллов):</u></b>	
Презентация <b>не проведена</b>	<b>0</b>
Выступление <b>не соответствует требованиям проведения презентации</b>	<b>1</b>
<b>Выступление</b> соответствуют требованиям проведения презентации, но оно <b>вышло за рамки регламента</b>	<b>2</b>
<b>Выступление</b> соответствуют требованиям проведения презентации, оно <b>не вышло за рамки регламента</b> , но автор <b>не владеет культурой общения</b> с аудиторией (умение отвечать на вопросы, доказывать точку зрения).	<b>3</b>

Выступление соответствует требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, но сама презентация не достаточно хорошо подготовлена	4
Выступление соответствует требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, презентация хорошо подготовлена, автору удалось заинтересовать аудиторию	5
<b>Критерий 9. Качество проектного продукта</b>	
<b>(максимум 3 балла):</b>	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

**Отметка за выполненный проект ставится в соответствии набранному количеству баллов**

«5» ставится за правильное и точное выполнение проекта при отсутствии ошибок при защите проекта

24-29 баллов;

«4» - за правильное выполнение проекта с учетом незначительных ошибок при защите проекта

19-23 баллов;

«3» - выполнение проекта с учетом неточностей и незначительных ошибок при защите

9-18 баллов;

«2» - 0-8 баллов за невыполнение проекта или несоответствие проекта критериям оценивания

#### **Критерии оценивания проектов учащихся 10-11 классов** **Шкала оценивания рукописи проекта**

<b>Критерий</b>	<b>Показатель</b>	<b>Баллы</b>
Творческий подход и оригинальность работы	Представлены полностью, не вызывают сомнений	2
	Представлены частично	1
	Отсутствуют	0
Структурированность, четкость и лаконичность изложения	Представлены полностью, не вызывают сомнений	2
	Представлены частично, есть недочеты	1
	Структура текста и форма изложения неудовлетворительны	0
Логика изложения	Представлены полностью, не вызывают сомнений	2
	Представлены частично, есть недочеты	1
	Не представлены или есть серьезные недочеты, не прослеживается	0
Соответствие темы, цели и задач содержанию работы и выводам	Полное соответствие	2
	Не полностью соответствует, есть отклонения	1
	Нет соответствия, большие отклонения	0

Обоснованность темы (Введение)	Представлена полностью	2
	Представлена частично	1
	Отсутствует или неубедительна	0
Адекватность подходов и методов исследования	Полное соответствие подходов и методов поставленной цели	2
	Не полностью соответствует, есть отклонения	1
	Не соответствует или вызывает сомнения	0
Соответствие объема выполненной работы и результатов исследования для достижения цели работы (результаты)	Соответствует, достаточный объем выполненной работы и результатов для обоснования выводов	2
	Не полностью соответствует, есть отклонения	1
	Не соответствует	0
Обоснованность обзора состояния проблемы (работа с литературными источниками)	Представлен достаточный обзор литературных источников	2
	Недостаточно полный	1
	Отсутствует или есть серьезные пробелы	0
Обоснованность выводов (выводы)	Полностью обоснованы	2
	Обоснованы частично	1
	Отсутствует удовлетворительное обоснование	0

**Максимальное количество баллов за рукопись проекта – 18 баллов**

#### **Шкала оценивания защиты проекта**

<b>Критерий</b>	<b>Показатель</b>	<b>Баллы</b>
Адекватность (соответствие) выступления заявленной теме и выполненному проекту	Полностью соответствует	2
	Не полностью раскрывает суть и основные положения проекта	1
	Выступление не соответствует теме заявленного проекта	0
Выстроенность, логика выступления	Полностью логически выстроенное представление проекта	2
	Есть недочеты в представлении проекта	1
	Логика выступления не просматривается или вызывает сомнение	0
Лаконичность и четкость выступления	Чёткий и ясный стиль выступления	2
	Есть недочеты в форме представления проекта	1
	Стиль изложения затрудняет понимание сути проекта	0
Владение материалом, способность отвечать на вопросы	Свободное владение материалом	2
	Неполные ответы	1
	Затруднения с ответами	0
Способность ведения дискуссии, убедительность аргументации,	Убедительно и заинтересованно	2
	Затруднения в ведении дискуссии	1

демонстрации заинтересованности	Неубедительно	0
------------------------------------	---------------	---

**Максимальное количество баллов за защиту проекта – 10 баллов**

**Максимальное количество баллов за индивидуальный проект - 28 баллов**

**Таблица перевода**

Баллы	Оценка
28-26 баллов	5
25-20 баллов	4
19-12 баллов	3
11-0 баллов	2

## Оформление титульного листа

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Новоильмовская средняя общеобразовательная школа»

Черемшанского муниципального района РТ (шрифт 14)

Индивидуальный проект

по теме: « \_\_\_\_\_ » (шрифт 16)

---

(направление)

Автор работы: (шрифт 14)

Фамилия, имя (полностью), класс

Руководитель:

Ф.И.О.(полностью), должность.

(шрифт 14)

с.Новое Ильмово, 2023



### Документация

Все материалы по проекту хранятся в проектной папке (папка с файлами)

#### Индивидуальный план выполнения проекта (для учащихся)

Этапы	Виды деятельности	Планируемая дата исполнения	Дата фактически	Подпись руководителя
Подготовка	Выбор темы учебного проекта и тем исследований.			
	Разработка проблемных вопросов по теме проекта.			
Планирование	Формулировка задач, которые следует решить.			
	Выбор средств и методов решения задач.			
	Определение последовательности и сроков работ.			
Процесс проектирования	Самостоятельная работа			
	Работа над продуктом проектной деятельности			
Итог	Достигнутый результат			
	Оформление			
Защита				

#### Для руководителя проекта

№	ФИО ученика	Тема проекта	Итоговая оценка руководителя проекта	Подпись
1				
2				

#### Лист ознакомления родителей

№п	ФИО ученика	Тема проекта	Дата выполнения проекта	Дата защиты	Подпись родителей
1					
2					
3					

**Протокол защиты индивидуальных исследовательских проектов учащихся 10  
класса**

Дата защиты проекта \_\_\_\_\_

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

**Шкала оценивания рукописи проекта**

<b>Критерий</b>	<b>Показатель</b>	<b>Баллы</b>
Творческий подход и оригинальность работы	Представлены полностью, не вызывают сомнений	
	Представлены частично	
	Отсутствуют	
Структурированность, четкость и лаконичность изложения	Представлены полностью, не вызывают сомнений	
	Представлены частично, есть недочеты	
	Структура текста и форма изложения неудовлетворительны	
Логика изложения	Представлены полностью, не вызывают сомнений	
	Представлены частично, есть недочеты	
	Не представлены или есть серьезные недочеты, не прослеживается	
Соответствие темы, цели и задач содержанию работы и выводам	Полное соответствие	
	Не полностью соответствует, есть отклонения	
	Нет соответствия, серьезные отклонения	
Обоснованность темы (Введение)	Представлена полностью	
	Представлена частично	
	Отсутствует или неубедительна	
Адекватность подходов и методов исследования	Полное соответствие подходов и методов поставленной цели	
	Не полностью соответствует, есть отклонения	
	Не соответствует или вызывает сомнения	
Соответствие объема выполненной работы и результатов исследования для достижения цели работы (результаты)	Соответствует, достаточный объем выполненной работы и результатов для обоснования выводов	
	Не полностью соответствует, есть отклонения	
	Не соответствует	
Обоснованность обзора состояния проблемы (работа с литературными источниками)	Представлен достаточный обзор литературных источников	
	Недостаточно полный	
	Отсутствует или есть серьезные пробелы	
Обоснованность выводов (выводы)	Полностью обоснованы	
	Обоснованы частично	
	Отсутствует удовлетворительное обоснование	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ</b>	

## Шкала оценивания защиты проекта

Критерий	Показатель	Баллы
Адекватность (соответствие) выступления заявленной теме и выполненному проекту	Полностью соответствует	
	Не полностью раскрывает суть и основные положения проекта	
	Выступление не соответствует теме заявленного проекта	
Выстроенность, логика выступления	Полностью логически выстроенное представление проекта	
	Есть недочеты в представлении проекта	
	Логика выступления не просматривается или вызывает сомнение	
Лаконичность и четкость выступления	Чёткий и ясный стиль выступления	
	Есть недочеты в форме представления проекта	
	Стиль изложения затрудняет понимание сути проекта	
Владение материалом, способность отвечать на вопросы	Свободное владение материалом	
	Неполные ответы	
	Затруднения с ответами	
Способность ведения дискуссии, убедительность аргументации, демонстрации заинтересованности	Убедительно и заинтересованно	
	Затруднения в ведении дискуссии	
	Неубедительно	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ</b>	

**Общее количество баллов за индивидуальный проект** \_\_\_\_\_

**Оценка за индивидуальный проект** \_\_\_\_\_

Председатель комиссии \_\_\_\_\_  
*(подпись)* *(ФИО полностью)*

Члены комиссии \_\_\_\_\_  
*(подпись)* *(ФИО полностью)*

\_\_\_\_\_ *(подпись)* *(ФИО полностью)*

\_\_\_\_\_ *(подпись)* *(ФИО полностью)*

## Памятка для обучающихся Защита индивидуального проекта

Успешная защита индивидуального проекта является необходимым условием окончания школы. Защита проекта проходит в форме публичного выступления. Защита работы проходит обычно в течение 15 минут (10 минут на выступление, 5 минут – ответы на вопросы).

Защита проекта считается успешной при получении определенного количества баллов.

### К публичной защите проекта Вы должны подготовить:

1. Письменное описание проекта
2. Проектный продукт.
3. Публичное выступление, раскрывающее суть вашей работы.

Проектный продукт может быть представлен в разных формах. В зависимости от его специфики стоит решить вопрос о целесообразности использования мультимедийной презентации.

### Общий план публичного выступления выглядит следующим образом:

1. Приветствие.
2. Актуальность и цель проекта.
3. Основные этапы проекта и их задачи, методы и средства их достижения.
4. Характеристика (презентация) проектного продукта.
5. Самоанализ успешности проектной работы, перспективы развития проекта.
6. Ответы на вопросы комиссии.

### Речевые клише для публичного выступления

«Уважаемые слушатели, члены комиссии! Я ученик(ца) \_\_\_ класса, ...(Фамилия Имя). Руководитель моей работы .... (Фамилия И.О., должность) Тема моего проекта... Выбранная тема является актуальной, потому что... Таким образом, целью проекта было ... Для достижения которой потребовалось решить следующие задачи... Для этого я ..... изучил(а) источники (краткая характеристика источников информации)/работал(а) в библиотеках/побывал(а) на экскурсии/провёл(а) опрос, поставил(а) опыты и т.д. В результате мне удалось создать... К преимуществам/недочетам работы можно отнести.... В процессе работы над проектом я научился... Благодарю за внимание. Готов(а) ответить на Ваши вопросы».

Кроме содержания выступления, нужно помнить о том, как это содержание подается. Выступающий должен **говорить** (не читать!) свободно, достаточно громко, эмоционально, грамотно, логично, уверенно, обращаясь к залу, членам жюри, наглядному материалу или слайдам.

Если по какой-то причине вы не уложились в установленное для доклада время, после напоминания председателя аттестационной комиссии вам следует в течение 15-30 секунд красиво завершить выступление: «...о моей работе можно сказать еще многое, но я перехожу к основным выводам...».

После выступления **комиссия задаёт дополнительные вопросы**, чтобы удостовериться, насколько качественно вы реализовали проект. Лучше всего заранее продумать ответы на возможные вопросы (Подумайте, какие вопросы вы задали бы себе на месте членов комиссии). **Наиболее часто члены комиссии задают следующие вопросы** (многих из них можно избежать, если грамотно и четко выстроить первую часть выступления, качественно оформить письменную часть, проектный продукт и презентацию):

1. Почему вы выбрали именно эту тему? В чем ее актуальность? Какие цель и задачи ставили? Удалось ли их достичь? Какие перспективы развития темы?
2. Вопросы, связанные с глубиной понимания предметного содержания. Например: Какой смысл вы вкладывали в то или понятие? Как вы аргументируете сделанный выбор? Почему вы выбрали именно эти методы и способы ведения проекта?
3. Какими источниками информации вы пользовались? Почему они заслуживают доверия?
4. Как вы сами оцениваете свою работу (отдельные этапы проекта)? Что получилось лучше, что хуже? Почему? Как справлялись с возникающими трудностями?

Не бойтесь самостоятельно назвать преимущества и недочеты вашей работы. Способность к честному и объективному самоанализу является чертой талантливого человека. Скромно похвалите себя, назовите ошибки, которые вы учтете в будущем, чему научились в процессе работы над проектом.

На каждый вопрос нужно быстро реагировать, ориентироваться и отвечать. Таким образом, проверяют, насколько хорошо ученик подготовился к защите, знает свою тему и может аргументированно отстаивать свою позицию.

Если вы не знаете ответа на поставленный вопрос, постарайтесь не волноваться и отвечать так, как понимаете тему. Если вы не уверены в том, что правильно поняли вопрос, можно попросить его переформулировать или задать уточняющие вопросы.

Главное не бояться и помнить, что члены комиссии не хотят «завалить», а пытаются понять, насколько вы можете раскрыть тему и проанализировать свою работу самостоятельно.

**Важным составляющим успеха является качество презентации и наглядных материалов. Заранее продумайте, в какой форме вы сможете выгоднее всего представить свой проектный продукт.**

Если вы решили использовать мультимедийную презентацию, то предлагаем вам прочитать **советы по созданию презентаций**.

1. Сведите к минимуму количество слайдов. Это поможет четко сформулировать свои мысли и завоевать внимание аудитории.
2. Выберите шрифт, который будет хорошо виден всем зрителям с любого возможного расстояния. Правильный выбор шрифта, такого как Helvetica или Arial, способствует более быстрому пониманию смысла сообщения. Избегайте узких шрифтов, таких как Arial Narrow, а также шрифтов с засечками, таких как Times. Рекомендуемый размер основного шрифта: 24. Заголовки могут быть чуть крупнее.
3. Поддерживайте четкую структуру текста, используя точки-маркеры или короткие предложения. Используйте маркированные списки или короткие предложения и постарайтесь разместить каждый пункт в одной строке, не перенося текст. Необходимо, чтобы аудитория слушала доклад, а не вчитывалась в текст на экране. Некоторые проекторы обрезают края слайдов, поэтому длинные предложения могут быть обрезаны. Чтобы сократить объем текста в строке, можно удалить слова, не несущие смысла.
4. Используйте картинки, чтобы более образно преподнести свою мысль. Используйте графические изображения, улучшающие восприятие. Однако не следует перегружать слайд графикой. Делайте ясные надписи на диаграммах и графиках. Используйте столько текста, сколько требуется, но не больше.
5. Выбирайте нейтральный и равномерный фон слайдов. Используйте контрастирующие цвета фона и текста.
7. Проверяйте правописание.
8. Придите пораньше и проверьте работу оборудования.
9. Не читайте текст презентации. Отрепетируйте показ презентации, чтобы излагать мысль, опираясь на точки-маркеры. Текст должен быть ключом к словам докладчика, а не совпадать с тем, что сообщается аудитории.
10. Следите за временем. Обращайте внимание на поведение аудитории.



14.		творческой деятельности								
15.		интеллектуальной деятельности								
16.	<b>Способность к</b>	постановке цели и формулированию гипотезы								
17.		планирование работы								
18.		отбору и интерпретации информации								
19.		структурированию аргументации результатов исследования на основе собранных данных								
20.		презентации результатов								
	<b>Итого:</b>									

Члены комиссии: \_\_\_\_\_

